

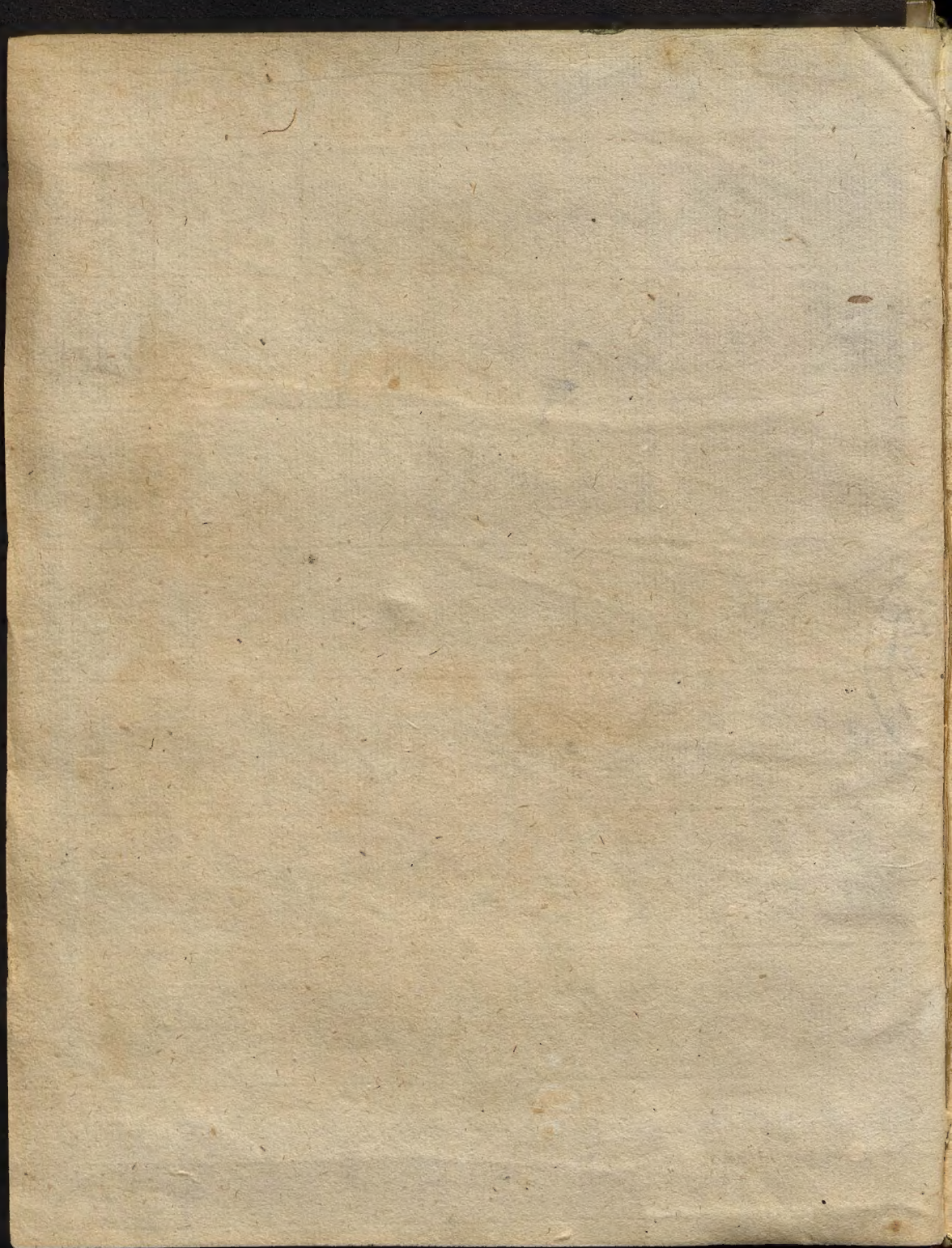


Poex: 1246

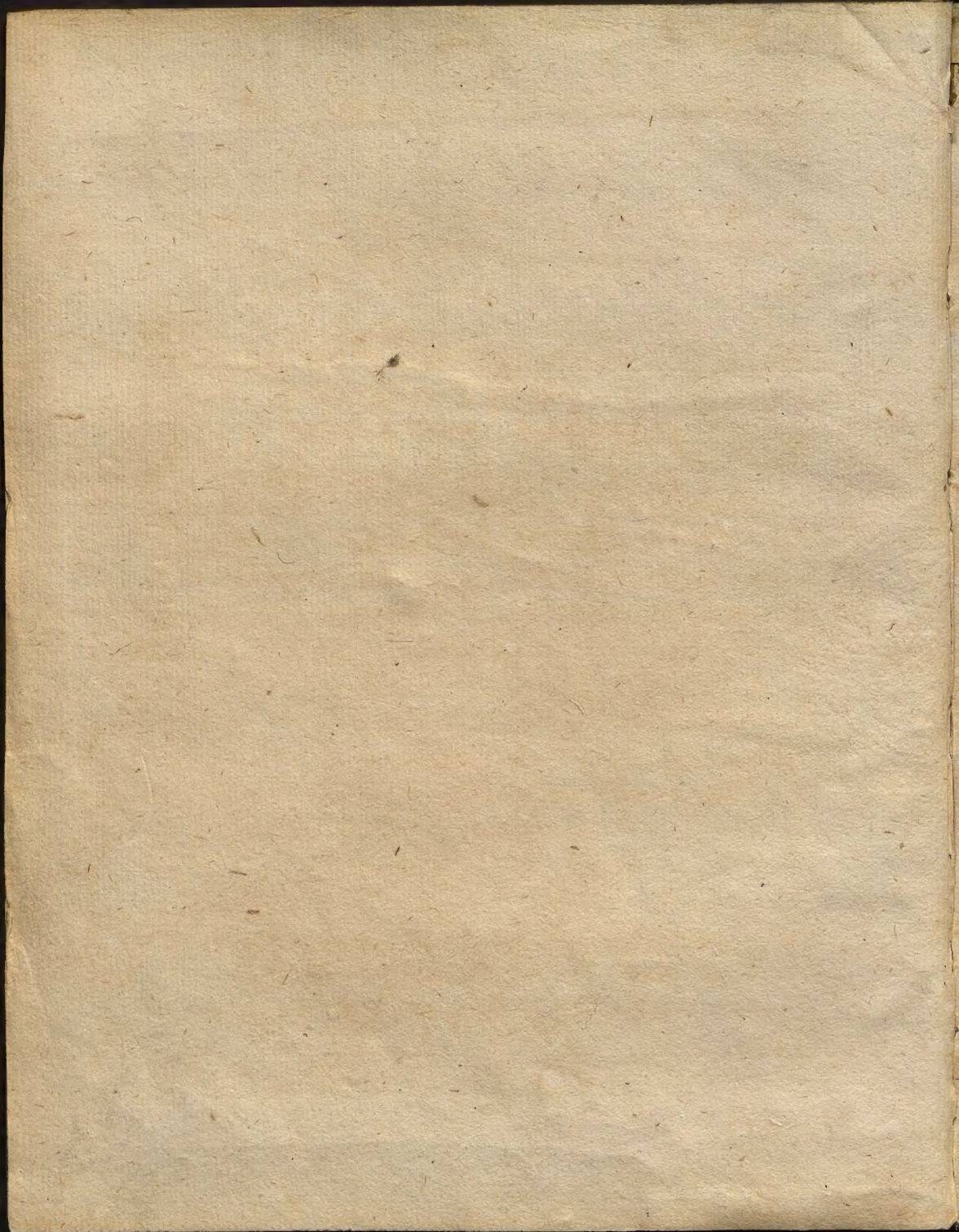


2530

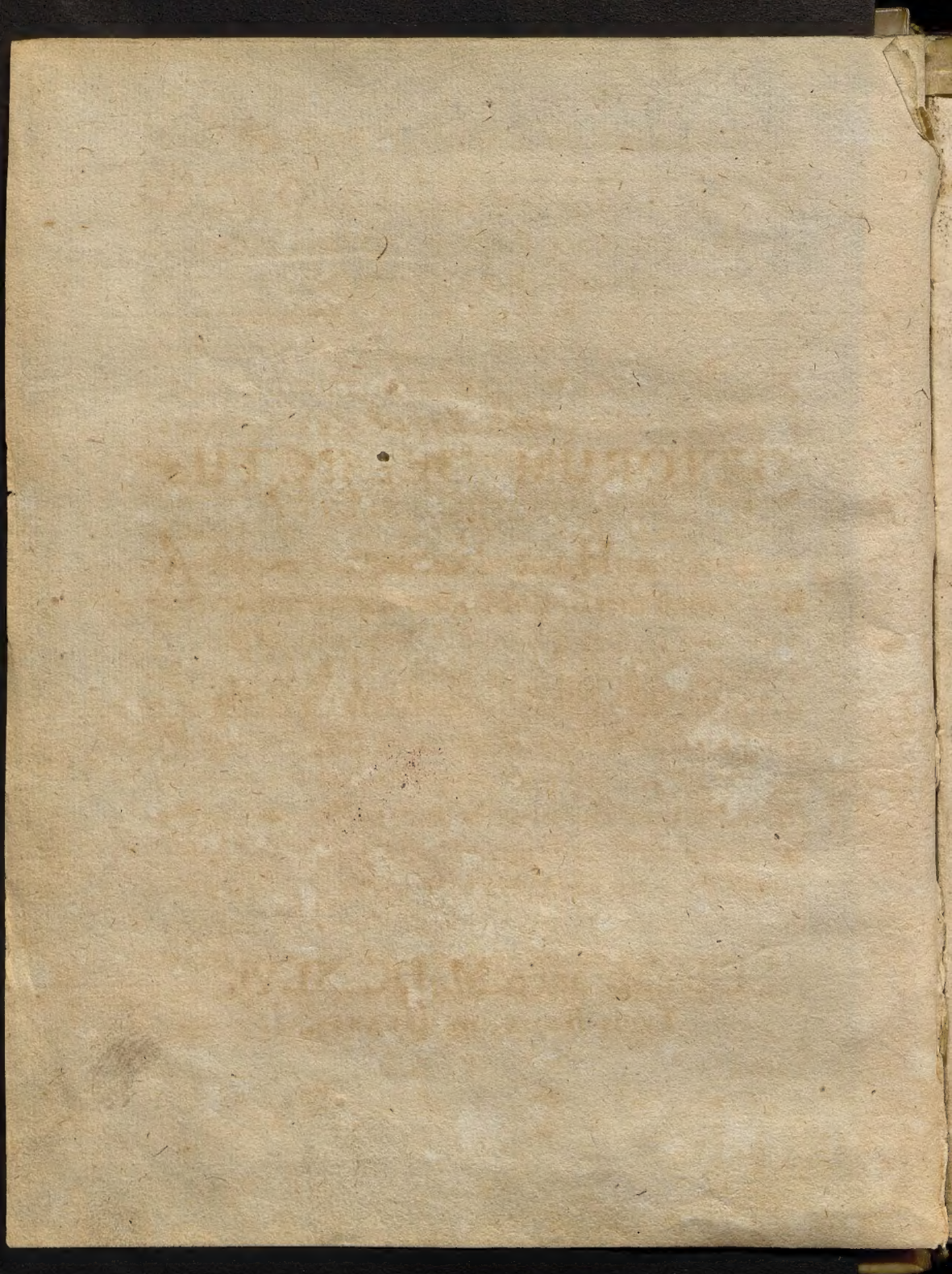
1869 11. 387











(14)

Frid. Zamell

FAMA ALMESIÆ,

qui est

EPIGRAMMATUM

Liber XIII.

ELBINGÆ

Typis WENDELINI BODENHAVSEN

ANNO M.DC.XLII

Si canimus Nimfas; Nimfarum turba Poëta
Assecla, Nimfarum lingua manusq; sumus.
Ad solos veniunt illarum oracula Vates.
Est inter Nimfas vivere noster honos.
O animos humili terras cum plebe perosos,
In partem sortis quotquot iêre deùm!

ILLVSTRISSIMO & REVEREN-
DISSIMO DOMINO DN MICHAELI à DZIALIN
DZIALINSKY Episcopo Hipponensi, Abbati Moglinicen-
si, Episcopatus Warmiens. Administratori, ejusdemq;
Ecclesiæ Cathedralis Canonico & Secretario
Regio &c. &c.

S.



Epenumerò mihi usuve-
nit, Præsul Illustrissime, ut rerum
occasionibus felicius uterer, cum
fortuna obtulisset; temporum
momenta operosius colerem,
cum ambitu quæsita essent. Et ita
comparatū est, ut majori volupta-
tis sensu perfundatur animus fruentis, ubi se ipsa
ingessit amica oportunitas. Quamobrem etsi
asserendis opellis meis & Te, Illustrissime Domine,
Mœcenatem publicè nactus essem; tamen ejusmo-
di munere adeundi Tui facultas nondum adepta
erat. Quamtunvis exiguo nubium pallore non-
dum liquidò apparebat frontis Tuæ serenitas. Sub-
erat & metus; ne observantiæ materies aut Tuâ
dignitate aut meis annis indigna judicaretur à ma-
levo-

levolis. Commodum his diebus accidit, ut cum
uterq; Tu nostris ego vestris à partibus in reditu es-
semus; alter alteri crepusculascente jam die inter
nemora incideret, Tuq; prior me agnitum clemen-
ter allocutus carminis aliquid à Tuo Zamelio exi-
geres.

Pollicitus sum non carmen sed carmina datu-
rum, volente Numine. Igitur sub flagrante Sirio
silvarumq; Amaryllida resonantium inumbrantibus
comis Almesiae meae laudes calamo deproperandas
argumentum mihi sumsi. Etenim.

Ipse ego Trinacriis ex upilionibus unus
Dicor, & in silvis caprum meruisse canendo.

Atq; fortassis haut malè Illustris Dn. Borastus
mihi absolutis duodecim Epigrammatum libellis in
hæc Nimfæa ultro prolabenti decimum tertium
cum Hercule laborem scilicet in Hebe nuperrimè fi-
niebat; nisi hunc Herculem aliis aliisque diversis scri-
ptiunculis pridem in Oetâ relictum superassem.
Sed de liberis quod optabat, ut numero excede-
rent (honoris causa est, ut referam) hæreo si ac-
cedam: cum in non amplissimam fortunam rectè
eductorum satis sit decora paucitas. Coeli decre-
ta non vellimus: sapientissimi legum conditoris
sunt: qui quibus scripsit, etiam benignè prospexit.
Et si

Et si renitamur, quo brachio? deinde sanctissimam
appellationem consecuti, parentes? Sed ista *ἐκ τῶν ἰατρῶν*
ἐλατῶν: ad Almesiam redeo. Nimfa erat & corporis
& animi dotibus nostri carminis præconium
merita. De corpore abunde habui dicere, animo
suo, id est, ingenti dignum fuisse. Hic istum sexum
& virilis industriæ munia egressus solidam virtutem
cum verâ pietate in se conjunxerat.

Amictum adhibui, & in eo cultum: nihilambitiosè, nec temere aut cum vulgo: sed ut scires ei
imprimis convenire, in cujus felicitatem naturacum
virtute conspiraverint: aliorum opprobrio esse, cum
præter sumtam vestem preciosi nihil secumportent,
qui induunt. Ejus Nimfæ Famam Tibi, illustrissime
Domine, commendo: quæ ipsa. Tuo sub patrocini-
o vivere malebat, si supervixisset. Sed eam
naturalis fatorum necessitas his rebus eripuit.
Frustra erit, quicumq; eam nantibus oculis
ab ullo cœtu, ab ullâ turbâ populoq; posthac
requirit. Ego aspectuum cupidinem, desideriumq;
jussu tantæ mentis amolitus virtutum recordatione,
ut vides, mulceor. Tu qui celso loco positus es,
absentis nomen honoremq; tuere. At si hoc munusculo
cessatum à me diucule est, omnem moram imputa.
Sortem ex ipsâ constitue

constitue & fœnus, quantumcumq; Tibi visum.
Tuis in nominibus ero: nihil rationum turbabitur.
Ego solvam, aut hæc mecum Tibi obligatæ
accessiones meæ, viragines Heliconiæ. Etiam
quot illæ, tot Tibi nablia chelyesq; pignori fun-
to. Ecce in his cunctarum voces occupasti. Psallent,
cùm Tu admiseris. Nimirum hoc est, quod Te
voluisse aut tunc præsenſi, aut nunc præopto. Fave,
Præſul Illuſtriſſime, nobis omnibus, diuq; ac beatè
vive. Dabam Drusopoli anno ſ. n. M.DC.XLII.
V. Idus. Septemb.

*Illuſtriß. Reverentiæ Tuæ
cultor cliensq; humill.*

Frid Zamelius.

Ad Illustrissimum nec non Reverendissi-
mum Dominum Dn. Michaelē à Dzialin Dzia-
linsky Episcop. Hipp. &c. &c.

Dzialiniae decora alta domus, proavosq; vetustos
Et plausus ex hoste datos Epigrammate curto
Dicere Musa vetat. Res est dilata sub horas,
Queis Vati licet esse suo, mœrore remoto.

Nescio quid tantum levibus succumbere curis
Mens asfveta suas ignoret in omnia vires,
Et fugiat totis Pirene conscia labris!
Sed Tu qui Tyrias Antistes proximus arces
Despicis, & Latis committis finibus Afros,
Dzialini Michaël, tenuem ne sperne laborem.
Ille Tibi sacer est: illum potiora sequentur.
Interea pridem defunctæ in carmine nostro
Almesiae defende decus, si fortè Theonas
Invidiæ stimuli vel in ossa exanguia Nimfe
Impulerint famamq; meæ. Secura nocentis
Non penitus linguæ est etiam inculcata venustas.

De laudibus Almesiae.

Improbet Almesiae laudes mala lingua, meoq;
Detrahat ingenio, seu verum excedere dicat;
Ingenuè fabor. Cum non satis ora valerem
Concelebrare satis nulli celebranda Poëta,
Laudibus abstinui formæ. Vicina secuti
Vestitum & mores hoc vultu ante omnia dignos
Extulimus. Vati vos auscultate puellæ:
Forma proba est, qualis virtutum robore freta est.
At si de dominâ vix hæc licuisse putatis.

*Ipsa sibi poterat totos contexere libros,
Docta meas artes & amœni carminis autor,
Cauta tamen nomen præmittere Vatis amici.*

Exercitia Almesia.

S Tamina dat famulis, netricia pulpita sumit
Ipsa sibi Almesia, & squallens discriminat aurum,
Filaq; componit telam missura sub unam.
His abit in studiis vicinia lucis & umbra.
Manè novo collecta comas vestemq; fluentem,
Cum menti sua facta quies, Superisq; litatum.
More pio; sacros primævâ ab origine fastos
Volvit, & Andini percurrit texta Maronis.
Sæpe Tibulle Tuos colit & meditatur amores,
Sæpe Tuos Naso, nec magnum spernit Vlysssem,
Qualem Mœonides ad naufraga littora misit.
Illas delicias illa oscula parva catellos
Virginibus caros inq; alta cubilia missos
Odit, & insanas est detestata puellas.

Linguarum notitia Almesia.

*F*elix Almesia es, magnâq; es parte virorum
Altior, æterni cui se responsa Tonantis
Verius insinuant, quæ nullo interprete tanti
Imbibis orsa Dei, sensumq; requiris ab ipsis.
Atq; ô felices animi, quos integer implet
Spiritus, & vacuas error non occupat aures!

Pietas Almesia.

*D*iscite ab Almesia, quo stet veneratio magni
Numinis affectu, qui cultu gestus in ipso.

Nil rogat in proprios Superum sed congregis usus.
Sæpe libros adhibet, sed quos sincera vetustas
Edidit, & sensum divinis excitat orsis.
Sed neq; Socraticos est aspernata precatas.
Quod probet, inq; his est, & habent pia carmina Vatum.
In genua incumbit demissa sub æde Tonantis:
Cumq; domi oraret, conspexit nemo sedentem.
Sic Reges meruere coli, Regumq; ministri.
Plus, inquit, Superum est in Majestate deorum.
Quæ pietas equâ cum dīs se parte gerentum?

Oleum Almesia.

PLus olei impendit tepidæ mea nimfa lucerna,
Quàm stomacho: gratumq; magis probat esse Minervæ.
Tunc mihi patrimæ placet, inquit, in oscine divæ
Quidquid inest, coliturq; meo sacra noctua puncto.

Pygmæi Almesia.

Esse aliquid nanis præter ludibria parvi
Corporis, Almesiam memini mihi dicere: nempe
Illorum egregiis animum afflixisse repertis,
Cum sibi deficeret; risu indulgisse modesto,
Vir quoties pumilus se magno equasset Achilli.

Frugalitas Almesia.

Risit de manicis, risit mutabile vulgus
Almesia: & mallet certâ ratione teneri,
Quod de sartorum muliebria corda tabernis
Accipiunt. Tubulus legitur nunc strictior ulnis:
Optant induviis nunc propendentibus uti.
Dissolvunt consuta recens aliâq; resingunt
Temiolâ, & veteri commissa lacinia panno

B

Diffidet.

*Dissidet. Exiguo mulier scrutaria tandem
Indicat: & tenuis redimit plebecula mundum.
Almesia omne genus condit, Grajisq; reponit
Corbibus, & quarto mutat sine sumtibus anno.*

Modestia Almesiae.

*N*ube caret facies semper gratissima nostrae
Almesiae. Si forte tamen frons aspera visa est,
A caussis habuit justam celerantibus iram.
Hac tamen abstinuit, pressitq; in corde dolorem.
Et cum non temere dignoq; arrideat ore,
In risus animum numquam laxavit apertos.

Turtures Almesiae.

*N*ullas pascit aves, solis mea diva volucrum
Turturibus jam sex est delectata per annos.
Querebam: quid nimfa doces hoc oscine tali?
Illa verecundos lacrimis implevit ocellos:
Et satius nosse; si ardentius, inquit, amares.

Pileus Almesiae.

*P*ileus Almesiae nostris cantabitur oris.
Namq; prior cecinit Vates: quem ripa Nogedi,
Accola quem Drusi stratum frudente sub alno
Saepe videt, Phœbumq; audit Musasq; cientem.
Forsitā & Latiae matres divaq; Lacenae
Audierint, hodieq; Chios praelata Therapnæ.
Marginis exigui, ne frons obscura maneret,
Ne facies hoc digna habitu formosa lateret,
Non penitus flavum per mollia tempora cinnum,
Flammeaq; abscondit; tamen ille capacior infra
Stringitur assurgens, nec totum evadit acumen.

Lunari suprà tenui licèt orbe relièto.
 Ater ei color est petaso promiscuus omni:
 Nigrior hic tamen est, & gratior anthrace quorvis:
 Quali aciem aut aquila aut Serum villosa laceffunt.
 Castorei coière pili: non altera lana,
 Non aliud vellus sumtum, cùm nobile tegmen
 Artifices fecère manus. Obiit aurea torques,
 Aut Phaëthontéum limbo resplendet electrū,
 Sive adamas Indæ seu lacteus unio gentis.
 Vidisset Vates Phariæ telluris alumnus,
 Qui Berenicæum vexit super astra capillum;
 Hoc velo optârît laudatos cingere crines.
 Vos ô ne invidiâ ne nostram onerate puellæ
 Almesiam: Vestro dudum pulcherrima puncto
 Audiit. Almesiae concedite pileus hic sit.

Mitræ rectè utentis Almesiae.

Vix tantùm, ut fatear, brumali frigore, quantum
 Sole sub ardenti nostras muliebre per urbes
 Vulgus Hyperboreis ornat capita ardua mitris.
 Et caussa in luxu est, quo nobiliore tegantur
 Pelle per æstates pariter hiemesq; rigenteis.
 Deperitura situ pretiosa munera pellis
 Scilicet, & nasci rodentem in vellere blattam,
 Condita si lateant; noxæ minus esse sub æstu,
 Inq; usu: & nostræ damnârunt pilea diuæ,
 Si crebrò gestet, mitrarum funere certo.
 Responsum Almesiae, si forsan quæritis, edam.
 Persuasum est, inquit, si credunt ista mariti
 Pileolis usi quoties Sol improbus ussit.
 Si nil præsidii est in amaris & rude parvâ,

*Nec fraudem novit maturus pellio. Sed vir
Ad mitras rediit, ubi cœlum tristius algu est.*

Frontale ab Almesia spretum.

Almesia frontem quotquot videre, dearum
Esse domum dixere, nihilq; augustius esse.
Nullum crimen inest. Ideo mea diva videri
Cum faciem patitur, nullis frontalibus ambit.
Hæc, ait, assumant vitiatâ fronte puellæ.

Peplum Almesia.

Non adeo ut Solem nitidis prohiberet ocellis,
Non adeo ut facie nimium defenderet æstum.
Almesiam Actæi velavit aranea pepli.
Illa viro negat à quovis se velle videri:
Illa à non alio quàm me sôlo optat amari.
Discite vos pueri: medio sic nupta Decembri est.

Collare Almesia.

Credideram tenui dominae collaria bysso
Esse, sed asbeston mihi dixit, & esse probavit
Ignibus admotis: sed quæ segmenta flagentis
Vrtica è fibrâ sibi nerverat, extremasq;
Fimbriolas texti septemplex abstulit antè.
At si simplicius, quamvis non absq; corollis,
Vnaq; sit series; substrato incumbit Atlanti,
Inq; auri squamis argenteus uritur orbis.

Sebellinæ pelles Almesia.

Vos Scythici mures nostram munite puellam
Adversus Borean vestra spiracula terræ.
O nimium vicina Gothæ mea Drausias Arcto!

*Sæpius Almesia facies livente pruina
Spargitur, & gelidum tangit præcordia frigus.
Nec tamen oris honos aut sic obnoxius hæsit,
Aut non ad primos abierunt nubila tactus.*

Tunicæ Almesia.

Almesia tunicas & quo concinnior intrat
Si canimus, sed quæ meruere potissima dici
Corporis, ad tacitas Cereris mysteria leges
Scribimus; in vitio lectores ponite nullo.
Ista sibi ex alio est sapientis cautio Vatis.
Sed tunica Ligurum lautis venere tabernis,
Flosq; rubens hodie est, cyanæum aurora reposcet.
Strictius os supra est, quæ pectus amabile tangunt.
Inq; sinus abeunt extremâ parte refusos.
Aptior haut coit Campani nola metalli.
Non aliter potuit se cingere mater Amorum.
Non aliter Iuno summo placitura Tonanti.
Hactenus Augustæ domui nuribusq; Britannis
Consuit illa manus, cui vestem nostra locavit
Almesia: & dubites supremæ adjecerit oræ
Solum aurum, an gemmas rigido commiserit auro.
Sed solum est, totâq; illud quasi veste renidet.

Strophium palliumq; Almesia.

Et strophia Almesia teretes cohibentia mammas.
Colluctata nivi rarâq; tenerrima telâ,
Et quæ vos dociles misistis pallia Sinæ
Æquali demissa humero, suffultaq; muris
Pelle Borysthenidæ latum nigricante capillo,
Quæ cingunt illæ latis radiantia fimbriis,
Ne taceam; facit iste decor, qui totus in ipsâ

Almesia

Almesia est, quoties strophia has & pallia sumsit.

Armillae & torques Almesiae.

A Vrea de domina pendere monilia collo
Vt videre mea juvenum lectissima turba,
Vt manibus videre auro gemmisq; micantes
Armillas flavumq; suo super ampyce crinem,
Et vestem & faciem & facie digna omnia; quorsum
Illud erat caelo quoddamq; illamq; locarent?
Facta mihi invidia est dominae de sorte beato.

Zona Almesiae.

Zona novem smaragdis, totidem ambitiosa pyropis
Venit in Almesia locuples accessio mundum.
Illam uni voluere omnes sic credo merenti:
Illam uni voluere omnes ita forte placenti.
Vere novo riguis matrum convenerat hortis
Agmen, erantq; viri cum matribus ista locuti;
Cum medius coetu fertur dixisse Cupido:
Felix cui licuit tam cultae solvere Zonam.

Pectorale & chirothecae.

Stringitur Almesia lucenti syndone pectus:
Exterius Phrygiae tegumento cingitur artis.
Tale opus & geminas tenui sub vellere palmas
Ambit, & angusto tendit digitalia tractu.
Mirata Almesiae exuvias est rustica Phyllis:
Quas neq; filiola quinquenni dixerat aptas
Esse suae: risumq; mei movistis amores.

Podicalia Almesiae.

Calcens Almesia catulinis pellibus albet.
Seras in hoc sprevit: quod non sine pellibus haerent

Inde puellares obeuntia vincula plantas.
 Pondus habent & sæpe urunt, stringiq; recusant
 Longius à tenero. Molles placuistis alutæ
 Parte licet demtâ, quò pes utrimq; pateret,
 Munera quò Serum Tyrius saturata venenis,
 Illa pedem interius totasq; ornantia suras
 Latius extarent. Ligulis à Sere revinxit.
 Iamq; color galbus, jamq; est violaceus illis.
 Sæpe etiam rigido distinguit psittacon auro
 Quatuor in parvo pede collectura colores.

Cervical Almesia.

Sæpe fit, ut mediâ rumpantur nocte sopores
 Almesia, vigiletq; levi mea diva susurro.
 Ergò ubi jam prono geminantur Sole calores,
 Exiguo refovet languentia membra grabato.
 Quâ caput inclinat, formosa est culcita pictis
 Passeribus. Ducto domina ipsa peregerat auro.

Speculum Almesia.

Almesia speculum vitreo succinctius orbe,
 Crystallus nativa magis quàm fusile vitrum,
 Nec squamam guttamve trahens, nec turpe lacunis,
 Fabrum opus Euganeis nuper descendit ab oris.
 Hoc adhibet sed manè novo; cùm pectine sumto
 Comitur, & facies sincero fonte nitescit.

Cultellus Almesia.

Cultellum Almesia fortes cudistis Iberi:
 At vos Britonum fabri stupuistis. & Hebro
 Proxima Vulcani suboles. Tam cuspide firmâ
 Tam validâ est acie, tamq; inviolabile ferrum,

Vt cultellifices bene traducantur Iberi.

Astruxit capulo patriæ regionis electrum.

Induit electo nivei ramenta metalli

Edita in æquoreis manus ingeniosa Boruffis.

Mensa Almesia.

C*itrea mensa mea est Orbisq; simillima diva.*

Nulla tapes operit. Pretiosa est arbor, & in se

Plus decorum invenit. Cumulentur fagina pictis.

Damnat ob æternum mensas ex marmore frigus.

Convivasq; suos probat ambitione remotâ.

Sella Almesia.

S*ella deæ ex hebeno est, & sella culcitra, qualis*

Bombycum è telâ viola mentitur houorem.

Cochleare Almesia.

C*ochlear Almesia præstantius esse metallum.*

Convenit. At quoties in rus secessit amœnum.

Et stannum è risco seu buxum villica promit;

Da mihi, sic inquit, quo Tu mea Thestylis usa es.

Annuat hæc, & verba notat vultumq; loquentis.

Urceolus Almesia.

P*otat in urceolis auro mea diva remoto*

Fictilibus, Samiumq; lutum flagrantibus horis

Præcipuè laudat. Quantum peccetur in auro.

Sæpe putat mecum, nudus si attenditur usus.

Fulget onyx Bacchiq; caper præsentè Poëtâ.

Ad dominam cari quoties venistis amici.

Campi exspatiantis Almesia.

E*greditur mea diva, in campos exit apertos.*

At nihil in vacuos vidi traducere lusus.

Qualibet

*Quálibet ex herbá, quovis è cespite, quovis
Vimine præclari trahit argumenta laboris.*

Lac cum pomis Almesiae missum.

Lac niveum, mea nimfa, Tuum Tibi mitto colorem:
Quig, alter Tuus est, hæc mala rubentia mitto.
Defecere Tuis pictorum vultibus artes.
In quo specteris, forsán natura ministrat.

Vates Almesiae.

Almesiae laudes septem cecinere Poeta.
Dachus ex illis de sex quasivit amicis:
Sed tacui. Mala multa tamen dederint mihi di, nã
Te Dachi ante alios ego sex celebravero Vates.

Equi albi Almesiae.

Gaudet equis mea diva vehi sed gaudet ab albis,
Eg, Camillorum se prodit ab indole tali
Stirpe satam. Latet in venis & sanguine virtus
Majorum, loquiturq, ejectum aeternus Vlysses
Ardor. In angustis egerunt di quoq, rebus.
Opprobrium Almesiae non unius, arcta tulisse.
Sed tulit, atq, animus formosi corporis ingens
Infames calcavit opes: jam proxima cælo
Iam divum sibi visa domus intrare deasq,
Inter habere locum sua præmia possidet in se.
Admotus curru sonipes stetit: at fuit ater.
Almesia ut vidit, tremulos dejecit ocellos.
Ergò, inquit, quasi præda forem Phlegethonta tenentis
Pullo ducar equo? Niveis mutavimus atros.

Mala & pyra Almesiae missa.

Poma novem triplexq, pyrum sub Virginis astro
Misimus Almesiae. De pomis abstulit unum.

Deq³ pyris unum qui pusto dona ferebat.
Almesia à puero pomorum quærere nonum:
Deq³ pyris, dixit, quid me furuncule fallis?
Tertium abest: numerum Musarum explevit in illis
Noster, in his Charitum. Rubuit surrepta daturus
Dona puer. Vetuit mea diva referre canistris.

Sertæ ab Almesia.

MYrtea sertæ gero: laurus Musæa valeto.
Muneribus venere deæ, quam nostra Poësis
Autorem invenit: qualis non vana feretur,
Cum mea venturos advertent scripta Poëtas.
Tunc istæ Cypriæ myrto rosula intertextæ
Æternum mihi munus erunt, mea diva, Tibiq³.

Obtrectatores Almesia.

NON latet Almesiam Cynaræ furor. Invidet ori
Ingenuo, dignisq³ illo virtutibus ore.
Scilicet esse nefas habuit laudare venustas:
Credidit esse nefas idem laudare modestas.
Mitior ipse Cynops, qui postquam vidit in hortis
Fortè pares inter se digna locosq³ gerentem
Almesiam, ut legeret flores ac nosset in illis
Et decus & vires, ut amicum frontis honorem
Præferret sed docta gravem retinere pudorem;
Correxit de me quæcumq³ est antè locutus.

Asinus Almesia.

NUPER ab Arcadicis asinum pastoribus emi,
Almesiaq³ dedi. Vah quid non ingerit almæ
Livor edax menti! Possent succumbere fortes.
Ne toleres ultra, dixi, mea nimfa, quod urit
(Grande onus invidia est) subeat robustior armis.

Trium-

Triumfus Almesiaæ.

Deme Tuas myrtos festinata triumphos
 Almesia, & solidas admitte in tempora laurus:
 Siq; rudes silvæ patrii sub climate ruris
 Munera tanta negant, de collibus exige Pindi.
 Sive Therapnæo malis decerpere fundo,
 Sume Tibi. Invidiam nostræ posuere puellæ.
 Progressa es virtute novâ majora ferendo
 Sorte Tuâ, vicitq; suum constantia sexum.
 Forma bonum minus est: plus est quod mente recondis.
 Ultorem ne adjuuge animum: negat esse beatam
 Vindiciis Te fama prior. Tibi circulus omnis
 Servit, & in populi venit Tua gloria cætus.
 Iam patriæ Alnetum nec nostro Consule dignum
 Exit, & Abnobias ultra se promovet ornos.
 Iamq; per Alpinas fertur liberrima cautes
 Æternam nireis Urbem subitura quadrigis.
 Celtarum extremos veniet, quâq; ultimus axis
 Gadibus incumbit, sese inter nubila condet.
 Da mihi, si merui, Tua ferre tropæa per Orbem:
 Dicar ut eternum Vateat Tuus, atq; sepulcri
 Augeat ista mei seros inscriptio fastor:
 Heic demum Almesiaæ Vates in morte quiescit.

Excessus Almesiaæ.

ELata Almesia est. Nostri periistis amores.
 Hei mihi! quàm paucis felices viximus annis.
 Nec tamen Almesia est supremo exterrita fato:
 Sæpe sed aspiciens, sunt hæc mortalia, dixit,
 Ad majora ferar. Vetuit tabescere curis,
 Aut pugnare Deo: lætoq; abscedere jussit
 Omnem fæmineum querulo cum murmure sexum.

Tum postquam amplexa est inter suspiria caelo
Vota precesq; dedit, sed & illa novissima verba:
Claude meos oculos Tu cui luxere videndi
In Superis iterum, palmamq; tetendit utramq;
Almesia corpus bona foemina lavit & unxit.

Lessus in funere Almesiae.

Primus in Almesiae Vates sum raptus amorem.
Illius à cunis, quid mens promitteret ingens,
Vidimus ingenuae venerati sceptrâ puellae.
Tum mihi dulce novi primordia cernere regni,
Cum senibus posset dominari virgo novennis:
Cui leve virgineas addiscere Palladis artes,
Nî studiis imbuta dea majoribus esset.
Hoc decus ablatum est: & inertî linquimur ævo:
A vobis silvâ, quas mecum viva colebat,
Almesiam repeto, si Nymphas inter oberret.
Illarum fuit una: meam mihi reddite Nympham.
Quid vacuos cineres, & vos jam triste cadaver
Sollicitem nostro mansuros pectore vultus?
Omnia luctificæ dudum rapuere sorores
Ingenii præter dotes animiq; laborem.
Hoc nostræ superest divæ, quodq; illa reliquit
In nostris moriens superos testata medullis.
Est aliquid formam niveæ cantare puellæ:
Et vires habeant istæ sub pectore curæ.
Dum vivunt, prodesse puto. Nunc funus acerbum
Impedit Almesiae, ne fors hæc prima dearum,
Ne bona cœlestes etiam flectentia divos
Materies mihi deinde forent. Sed nec minus atrox
Ignis habet quæ sunt congesta prioribus annis.
Mittimur in caussas excelsâ mente profectas

*Nullâ non dignas Siculi pastoris avenâ.
 Quid tamtùm potuit virgo Cœnèia cursu
 In Vatum meruisse libris? æterna canetur.
 Et non Almesia, cursu quæ vincere posset,
 Nè pudor obstiterit, veros meditemur honores?
 In grege virgineo studiis imitata puellas,
 In grege virgineo curas sectata viriles
 Almesia ingentes animo superavit Achivos,
 Dircaeo Alcide Thetidosq; propagine major.
 Virtutem colimus: valeant quacumq; fuerunt
 Corporis, & memorem subeant oblivia. Vatem
 Hactenus. Exiguum est, si cultum Najade dignum
 Prosequor, exuvias etiam sine labe relictas:
 Ut credant gessisse deam, quæ fœmina qui vir
 Viderit. O Superi quantum convenit in unam,
 Quodq; heroinæ quodq; ipsi heroës habebant!*

Cippus Almesia.

Almesia cippum qui videris hospes, abito.
 Hunc extare sibi voluit, nihil amplius addi.
 Nam quæ sunt animi, majore sub Orbe leguntur.
 Quorsum Mygdoniis incumbit gloria fulcris,
 Et vitam miseri quærunt in agalmate manes?
 Nulla potens virtus perituro fragmine nixa est.

Annulus Almesia.

Annulus Almesia Fidei sacrabitur aris
 Nec geret hunc quacumq; illi succedet amor.
 Illius hærebunt nostro sub pectore vultus.
 Illa mihi hoc monumentum extremâ in morte reliquit.
 Aureolæ Charites Celmum Iovis undiq; claudunt
 Æternum lapidem. Quid vos in duro adamante

Occupat

Occupat & diva? firmum & durabile fœdus
Quod mecum ferit & cùm decederet, esto.

Ad Calliopen.

Flevimus Almesiam, Lacrimas compesce fluentes
Maxima Castalidum, fidissima cura Zamelli.
Ecce propè est, nostris veniat qui montibus heros,
Rurag, Drusicolæ lustret devexa Pomesi,
Ossoliæ gens celsa domus: quem Sarmata concors
Lechiaci augustâ decoravit clave Tablini,
Roma suum Casarq, vocat. Iam Principe tali
Invitantur agri sincerum poscere Solem
Spectando decori: nunc & Phaethontides Alni
Deposito luctu gaudent attollere vultus.
His etiam venit ille deus: quibus unda Nogedi
Deficit, & patriæ decedunt flumina ripa.
Quid fugitis vestro decurrere Najades alveo?
Aut si vis aliqua est, cumulusq, incumbit arena
Faucibus obstructis; certò sperare jubemur,
Vt Iovis etherii sic & maris imbre rigemur.
Surgamus mea diva, ut misti Patribus urbis
Plena salutaris mittamur ad oscula dextræ.

Magnifico Dn. Celestino Iusto Puteano

Eryci F.

Cùm quales Puteanus exputare
Perrarâ solet arte codicillos,
Et quales legit Orbis universus,
Nunc illos legerem, alteros subinde,
Libans aurea dicta, ceu vinecti
Florem sedula apes, videre fabrum
Sæpe optabam operum tot elegantum.

Tum

Tum nostros juvenis vir in penates
 DI: doctum lepidumq; pectus intrat:
 Et saluum Puteanus, inquit, optat
 Prolesq; hæc Puteana Te, Zameli,
 Dilectum ô animis caput Batarvis.
 Ergon? sunt mea vota dIs probata,
 Et cum non oculis sit his videndus,
 Innato Puteanus est videndus?
 Discrimen nisi si pusillum in ore est,
 Viva hæc illius undiquaq; imago est.
 Sic verbis pater optimis abundat:
 Sic rebus veterum reperta adauget:
 Sic omne hic sophos, omne patris ethos.
 Sed Tu hoc, ô Puteanæ amor decusq;
 Celestine domûs Batarviaq;
 Hoc, inquam, referes Tuo parenti:
 Hoc ipsum referes Tuis Batarvis:
 Donec me Almesia juvabit ardor,
 His fibris etiam Tui parentis
 Mansurum & populi Batarvi amorem.

Nobiliss. atq; eruditiss. puellæ Annæ So-
 phiæ Corbianæ Elbingam ingressæ S.

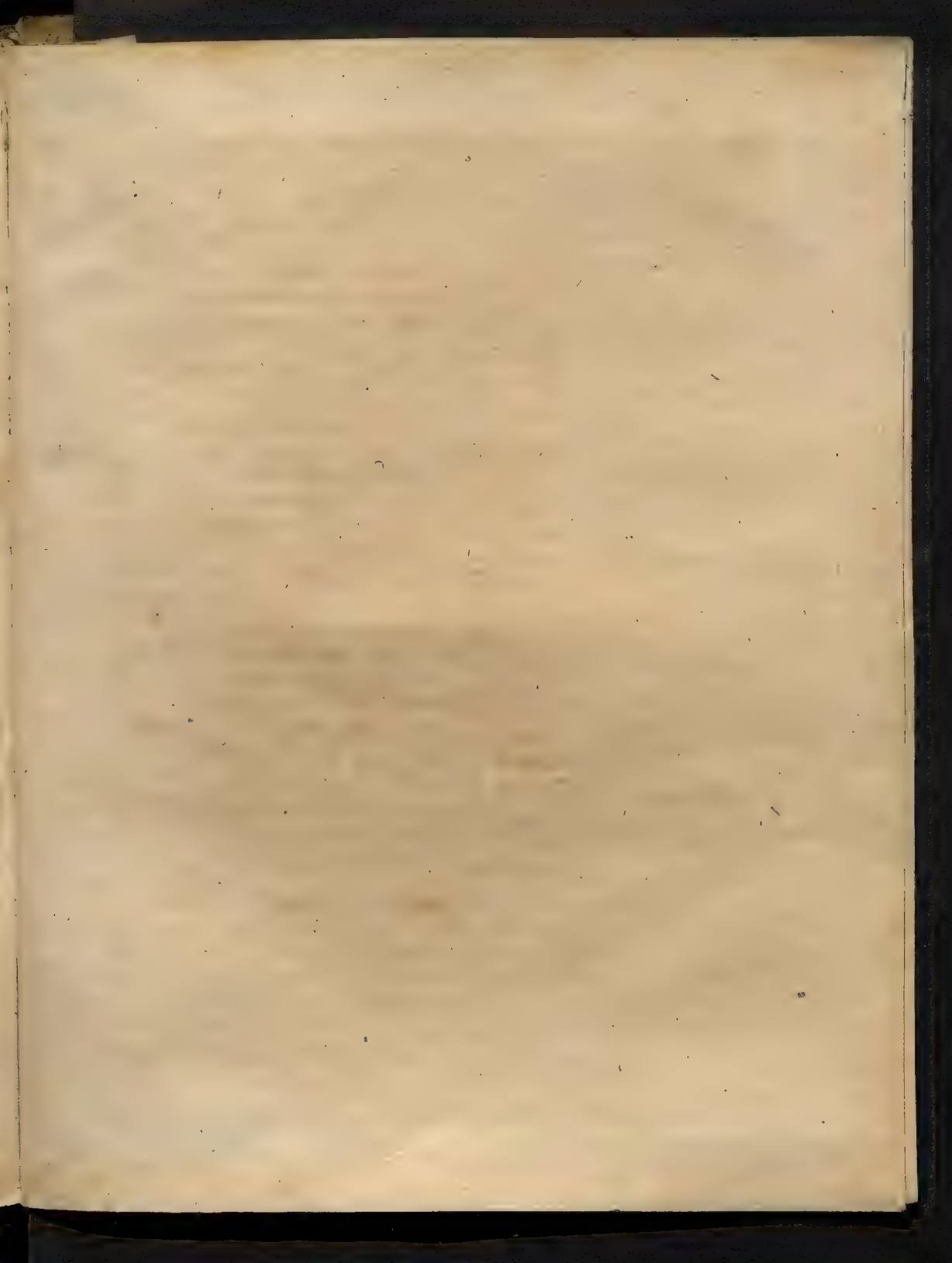
Virgo bonas artes, vocesq; edocta Latinas,
 Doctaq; Grajugenitum verba diserta loqui:
 Da mihi, Te videant gemini mea pignera fratres.
 Optant hoc studiis corda sacrata Tuis.
 Esse novem Musas nemorumq; habitare sub antris
 Venit & ad pueros didita fama meos.
 Quale decus frontis, qualis sit in ore venustas,
 Qualia sint illis barbata, sæpe rogant.

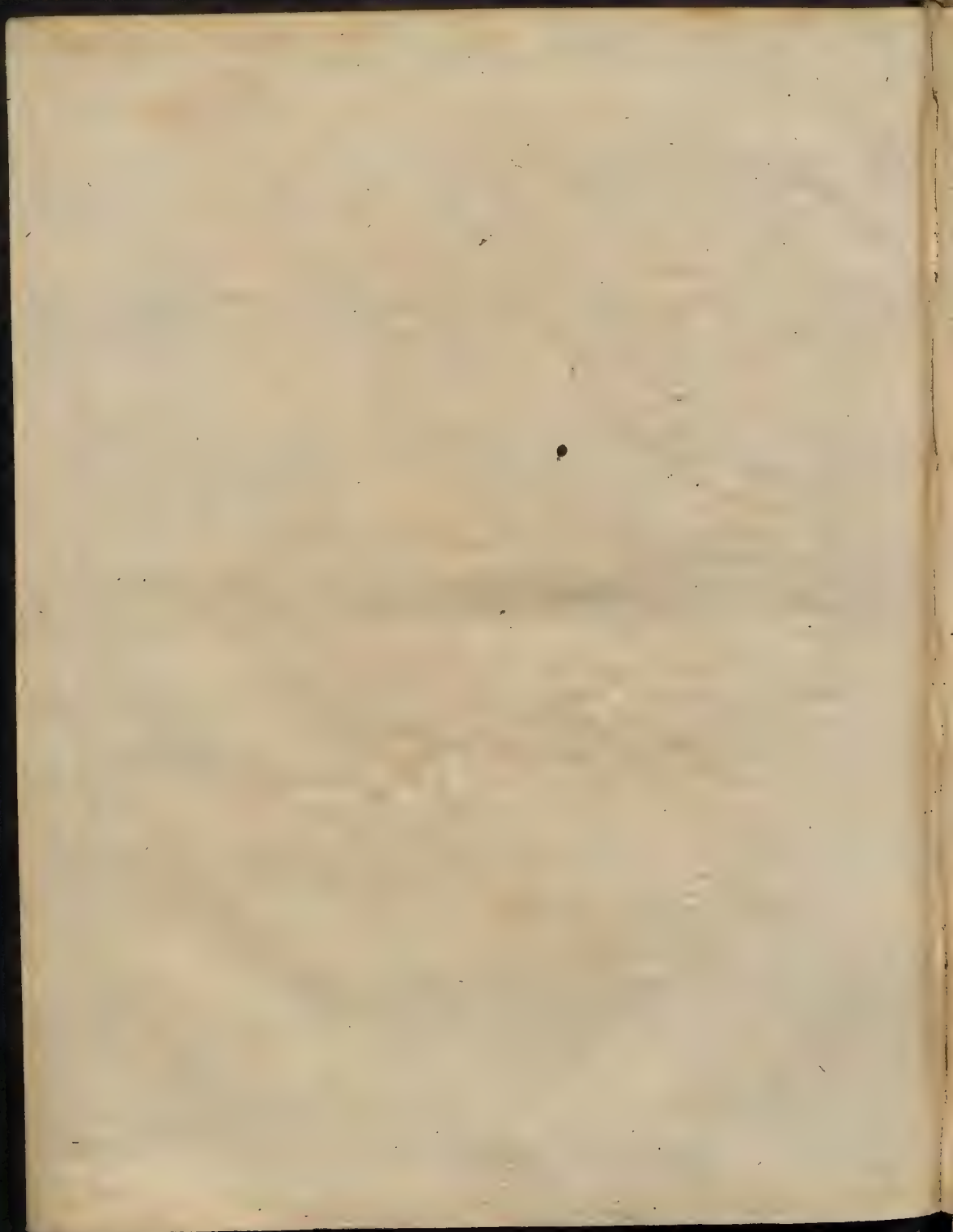
Tunc

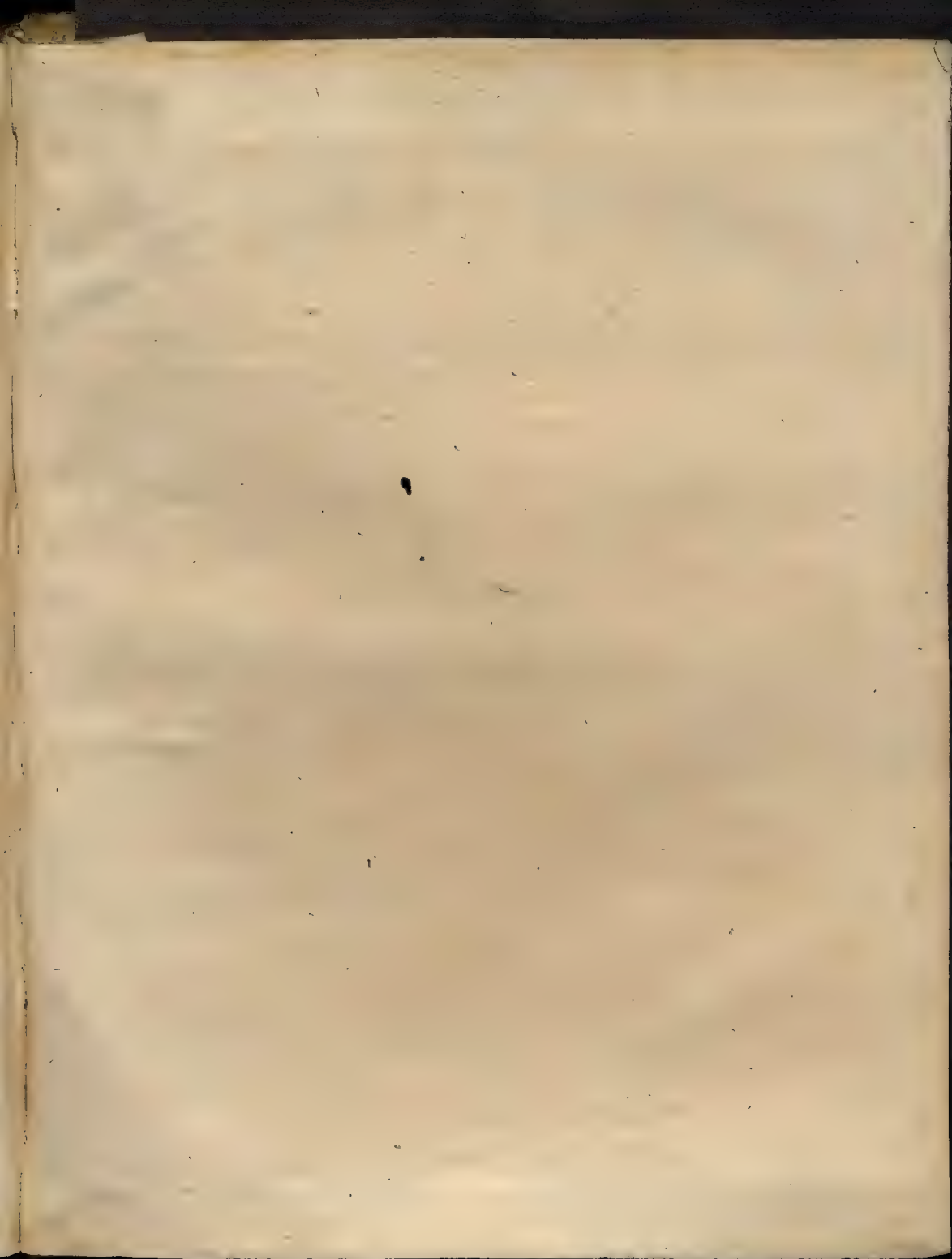
Tunc ego de silvis & majestate dearum,
 Tunc ego de sumtâ plurima fingo lyrâ.
 Res juvat hæc teneras & mittit in ardua mentes.
 Sic juga conscendi Phocidos ipse puer.
 Cum Tu venisti, tantum hoc mea Corbia reddo:
 Ite, in vicinâ Thespias una domo est.
 Postquam spectârint, dicam redeuntibus illis:
 Non hæc Almesia est, par tamen hujus erat.

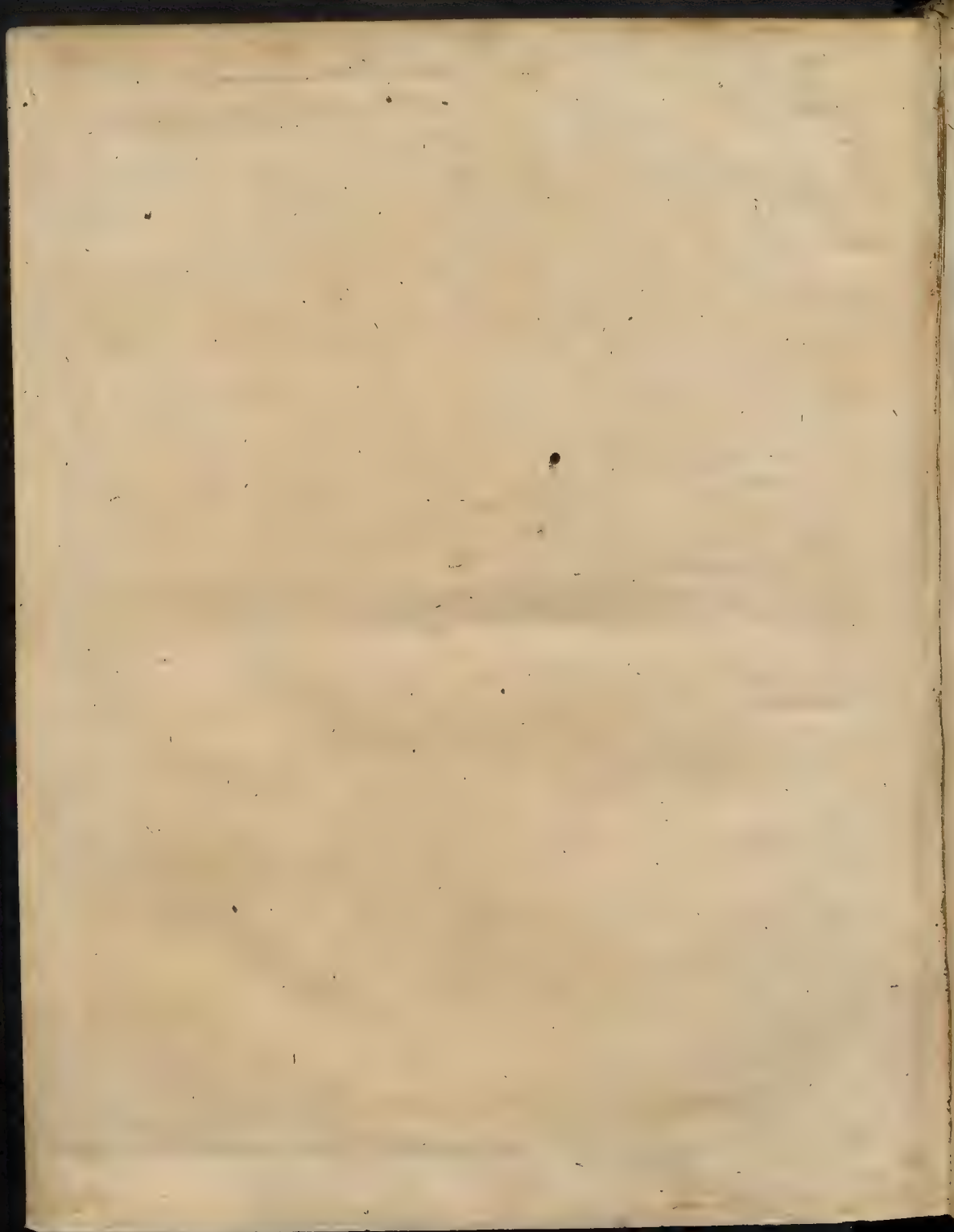
In Grillum.

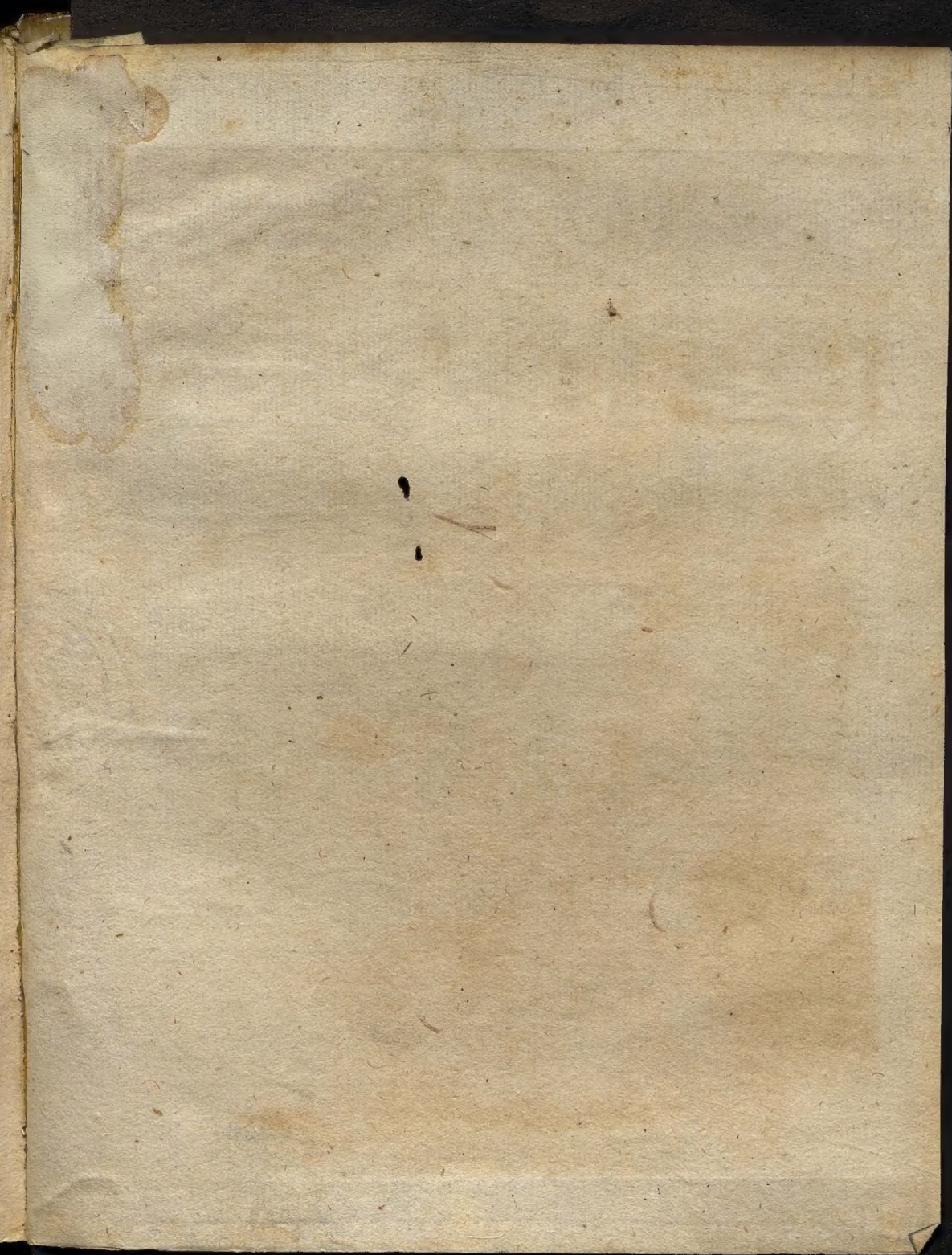
VEra tegunt fictis, & habent sua præmia Vates.
 At Tu qui falso fictum discernere nescis,
 Mentitum Almesiae dixisti, Grille, Poëtam;
 Mecum alios Vatum sex profligasse pudorem;
 Per toridem Almesiae natas mendacia laudes.
 Audiat hæc genus Autolyçi, dignusq; perire
 Furcifer, & crimen malè defensurus Alastor.
 Ora domûs impura tuæ prius argue, tegq;
 Metire. Ingressi procul illo tramite, quo tu
 Quoque olitor tuus ire solet, perq; ardua Famæ
 Ad superos nixi spatium vicinius astris
 Fecimus, & nullo corrupti scripsimus auro.
 Cultus hic in Reges gratissimus, inq; deorum
 Progeniem: forsânq; meos hæc cura nepotes
 Iuverit, & Grilli fabricas ubi destruet ætas,
 Ad genus extremum descendet gloria nostri
 Carminis. Interea Procerum placuisse coronis,
 Est satis. Hoc audi mentita protervia de me:
 Hoc quoq; sex alios ea Vates scribere de te,
 Nec Xenophonteos in te procudere Grillos.















Biblioteka Jagiellońska
sldr0019523

